

FRAGMENTS OF AN EMPIRE

E-Gitarre 1:

- 1 x Mikrophon (z.B.: SM 57, Sennheiser Evolution E 906)

Combo 120W

E-Gitarre 2:

- 1 x Mikrophon (z.B.: SM 57, Sennheiser Evolution E 906)

Top+Cabinett 4x12"; 120W

E-Bass:

- 1 x Mikrophon (z.B.: SM 57)
- evtl. DI-Box

*Top+Cabinett 4x10"
DI-Out = vorhanden*

Kontrabass:

- 1 x DI-Box

Violine:

- 1 x Mikrophon (z.B.: SM 57, Sennheiser MD 441)

Combo Transistor 120W

Querflöte:

- 1 x Mikrophon (z.B.: SM 57)

Schlagzeug:

- Drum-Set komplett mikrofoniert
- Teppich

*Snare, Base, Floortom, Hängetom, Hi-Hat, Ride, 3 x
Crash*

Perkussion:

- 1 x Mikrophon (z.B.: Sennheiser MD 421, SM 57)

Snare, Floortom, Crash

Glockenspiel:

- 1 x Mikrophon (z.B.: Sennheiser MD 421, SM 57)

Harmonium (nur bei ausdrücklicher Anforderung):

- 1 x Mikrophon (z.B.: SM 58, AKG D7)

E-Piano (nur bei ausdrücklicher Anforderung):

- 1 x DI-Box - stereo

Sprechmikrophon:

- 1 x Mikrophon (z.B.: SM 58)

Stage-Monitoring:

- 1 x Schlagzeug
- 2 x E-Gitarren (inkl. Violine + Querflöte) – Platzierung: Seitlich
- 1 x Bass (inkl. Piano + Glockenspiel + Percussion) – Platzierung: Mittig

Musikbeispiele:

- fragmentsofanempire.bandcamp.com
- www.youtube.com/watch?v=C2iHCW93Y9s

Musiker:

- *Armin Poglitsch* – Schlagzeug, Klavier, Glockenspiel
- *Daniel Gutmann* – Gitarre
- *Klaus Wohlgemuth* – Gitarre
- *Werner Wohlgemuth* – E-Bass, Kontrabass, Klavier
- *Lisa Kaufmann* – Violine, Percussion
- *Renate Walter* – Querflöte

Kontakt:

- *Mail:* *fragments@gmx.at*
- *Tel.:* *Werner Wohlgemuth:* *+43680-1289313*
Klaus Wohlgemuth: *+43680-1306590*